

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ
РОДИТЕЛЕЙ

«ЗАНЯТИЯ МУЗЫКОЙ
ДОМА»

Музыкальный руководитель
Гладкая Наталия Григорьевна





МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ

«ЗАНЯТИЯ МУЗЫКОЙ ДОМА»

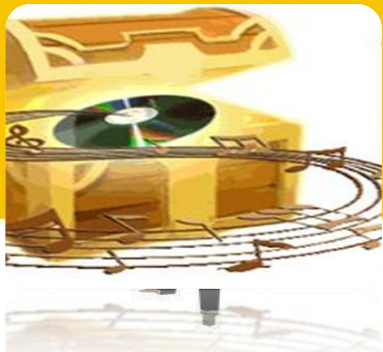
Многие родители желали бы, чтобы их ребенок стал чуточку счастливее и удачливее не только своих сверстников, но и собственных родителей. Если вы хотите развивать интеллект ребенка - начинайте не с математики или чтения, а с **музыки**, ведь развитие музыкальных способностей у детей дает возможность более гибкому и глубокому восприятию ими любой другой информации.

Творческое развитие поможет ребенку увидеть красоту окружающего мира, вырасти добрым и справедливым, искренним и отзывчивым.

Именно занятия музыкой способствуют лучшему раскрытию внутренних качеств ребенка, избавлению от многих комплексов и приобретению уверенности в себе. Немзыкальных детей не бывает!

Помните, что ваш ребенок талантлив и имеет достаточные способности для занятий музыкой!

Организовать простые занятия с малышом дома вполне могут даже родители, не имеющие музыкального образования.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ

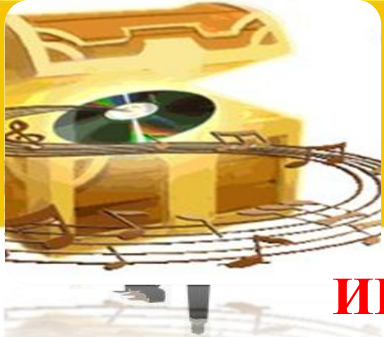
Для развития интереса к музыке необходимо создать дома условия, музыкальный уголок, где бы ребёнок мог послушать музыку, поиграть в развивающие музыкально-дидактические игры, поиграть на детских музыкальных инструментах.

ЗАНИМАЯСЬ МУЗЫКОЙ С РЕБЕНКОМ, ПРИДЕРЖИВАЙТЕСЬ СЛЕДУЮЩИХ ПРИНЦИПОВ:

- **Родительское участие в занятиях музыкой - неременное условие!**
- **Основой музыкальной деятельности ребенка должно быть движение.**
- **Необходимо дома использовать фонограммы.**

Используйте в занятиях музыкально-ритмические игры. Это подражание или жестовые игры, игра на шумовых инструментах и пальчиковые игры. Музыка становится понятней и интересней для ребенка именно в движении: через танец, игру.

Музыкально ритмические игры в условиях семьи являются эффективным средством для профилактики неврозов, а также прекрасной подготовкой малыша для дальнейшего обучения.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХА И РИТМА. «ПОВТОРИ ЗА МНОЙ».

Изображайте голоса животных:

Тоненько «пи-пи-пи» - мышка.

«Мяу» - игриво, сначала понижая, а потом повышая интонацию.

Отрывисто, громко - «гав-гав».

«Га-га-га» - каждый слог на новом звуке
(уже маленький мотив!)

Даже годовалый малыш с удовольствием подхватит эту игру.

Главное, делать это артистично, с выразительной мимикой и весело.

Малышам постарше напомните о прогулке в лесу, позовите друг друга: «Ау!». Меняйте интонацию - то низкий голос, то высокий, протяжно или коротко.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ



«САМОЛЁТ».

Поднимая руку вверх, показываете, как взлетает самолёт, и изображаете голосом, сначала низким, а затем всё выше: «У-У-У-у», и наоборот, когда самолётик приземляется.



«АПЛОДИСМЕНТЫ»



Вы прохлопываете ритм, а малыш пробует повторить. С каждым разом ритм должен усложняться. Вместе с хлопками проговаривайте сначала слова (например - «ма-ма», «ма-моч-ка»), а потом веселые стишки или потешки.

Эта игра отлично развивает не только чувство ритма, но также внимание и память.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛАРЕЦ

Включайте детям песенки, к которым есть минусовки. Сначала слушайте вариант с голосом и подпевайте вместе с ребенком. А когда он хорошо запомнит слова, можно включать только аккомпанементы и петь самим.

Замечательные песенки есть у композитора и педагога *Елены Попляновой, а также у Екатерины Железновой.*

Такие простые игры не будут отрывать вас от домашних дел и, в то же время, принесут много пользы малышу. Главное, чтобы вам было интересно и весело вместе.

ТВОРЧЕСКИХ ВАМ УСПЕХОВ И БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

